



SURGICAL IMAGING

All-Inclusive Professional Filmmaking



DIE ACADEMY OF MOTION PICTURE
ARTS AND SCIENCES WÜRDIGTE ARRIS
INGENIEURE UND IHRE TECHNISCHEN
LEISTUNGEN MIT 18 OSCARS IN DER
KATEGORIE TECHNIK.

Professionelle Filmproduktion für Medizinische Produkte

Verlassen Sie sich bei Ihrer medizinischen Dokumentation auf die Qualität und den Rundum-Service eines der weltweit erfolgreichsten Unternehmen in der Filmbranche.

ARRI Surgical Imaging bietet Ihnen die Möglichkeit, Ihre Arbeit in Perfektion zu dokumentieren. Dabei berufen wir uns auf unsere fast 100-jährige Erfahrung in der Filmindustrie, unsere Oscar®-gekrönte Kameratechnologie und nicht zuletzt unsere Leidenschaft für die Erstellung großartiger Filme.

Dokumentieren Sie Ihre beste Performance professionell. Ob im OP, auf Kongressen, Konferenzen oder Tagungen – das Ergebnis wird sie begeistern.



Prof. Dr. med. A. Berghaus (rechts) mit Team

Dreh im OP

Postproduktion

Premium Technologie

Trainings- und Imagefilme

Kongresstechnik

Cloud Service für Distribution



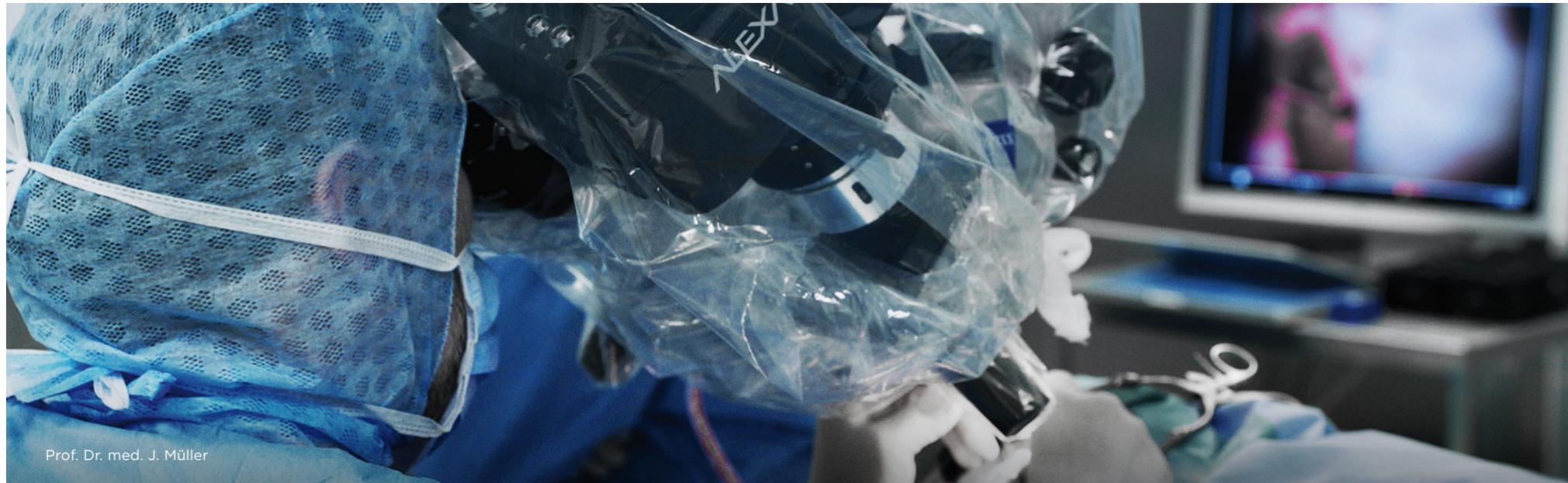
Alles aus einer Hand – von der Projektplanung bis zum fertigen Film

Ein Team aus erfahrenen Spezialisten übernimmt die gesamte technische Einrichtung und Durchführung am Drehort bis hin zur kompletten Postproduktion. Unser vielfältiges Leistungsspektrum reicht vom Trainingsvideo oder Imagefilm bis hin zur Übertragung von Kongressen.

Postproduktion – das komplette Servicepaket für Bild- und Tonbearbeitung

Das digitale Material wird nach Ihren Vorstellungen so bearbeitet, dass das Endergebnis perfekt zu Ihren Zielen passt. Auf Ihren Wunsch hin kann der gesamte Nachbearbeitungsprozess in Ihrer Anwesenheit stattfinden. Dies ermöglicht Ihnen die größtmögliche Kontrolle und Transparenz. Wir bieten Ihnen das gesamte

Spektrum professioneller digitaler Bildnachbearbeitung, einschließlich gezielter Farbanpassung einzelner Bildbereiche, Untertitel und Audiokommentare, Nachvertonung mit ausgebildeten Sprechern und vieles mehr – zeitnah und unkompliziert.



Premium-Technologie für Bilder, die begeistern

Das Herzstück unserer Arbeit ist das von uns entwickelte ALEXA Kamera-System. Es gilt heute weltweit als der Premium-Standard für Kino- und Fernsehproduktionen.

Mit der ARRI ALEXA wird erstmals in der OP-Dokumentation ein Großformat-Sensor eingesetzt, der mit einer Aufnahmegeschwindigkeit von bis zu 120 Bildern pro Sekunde, exakter Farbtreue und extrem hohem Dynamikumfang beste Bildergebnisse erzielt.

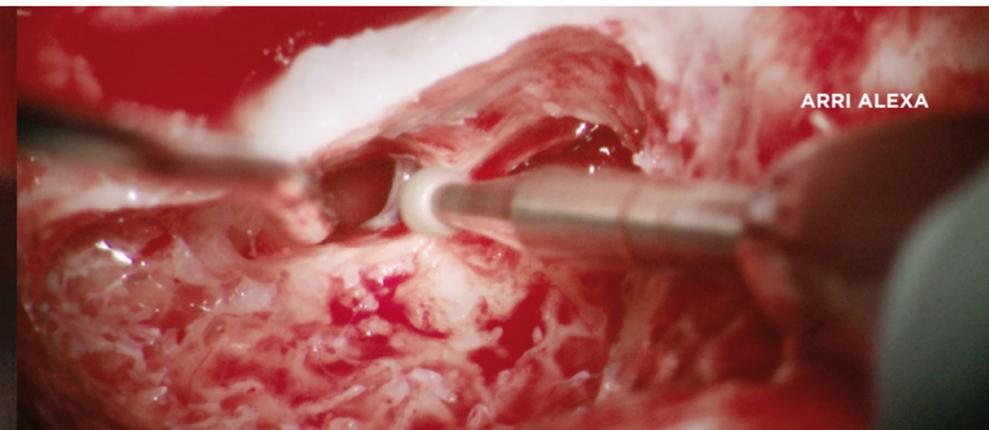


Für mikroskopische Aufnahmen kann die ALEXA-Kamera auf ein Standard-Operationsmikroskop montiert werden. Die Aufnahmen werden über den Dokumentationsausgang des Mikroskops erfasst und aufgezeichnet. All dies geschieht, ohne dass Ihr Arbeitsablauf davon beeinträchtigt wird. Sie können sich voll und ganz auf Ihre Arbeit konzentrieren – die technische Installation, Aufnahme und Filmnachbearbeitung übernehmen wir für Sie.



High-Tech für beste Bildqualität

Der hohe Qualitätsstandard des ALEXA Kamera-Systems zeigt sich deutlich im direkten Vergleich von aufgenommenem Bildmaterial.



Trainings- und Imagefilme als multimediale Visitenkarte

Disziplin, Präzision und Erfahrung. Wir dokumentieren Ihre anspruchsvolle Arbeit mit einem Höchstmaß an Professionalität. Durch den Einsatz von Hochtechnologie im Zentrum des Geschehens sind unsere Spezialisten in der Lage jedes mikroskopische Detail mit der gleichen

Aufmerksamkeit zu dokumentieren wie die übrige Raum- oder Gebäudesituation. So entstehen im späteren Schnitt dynamische, abwechslungsreiche Bildfolgen, die Ihr Publikum informieren, instruieren und inspirieren.



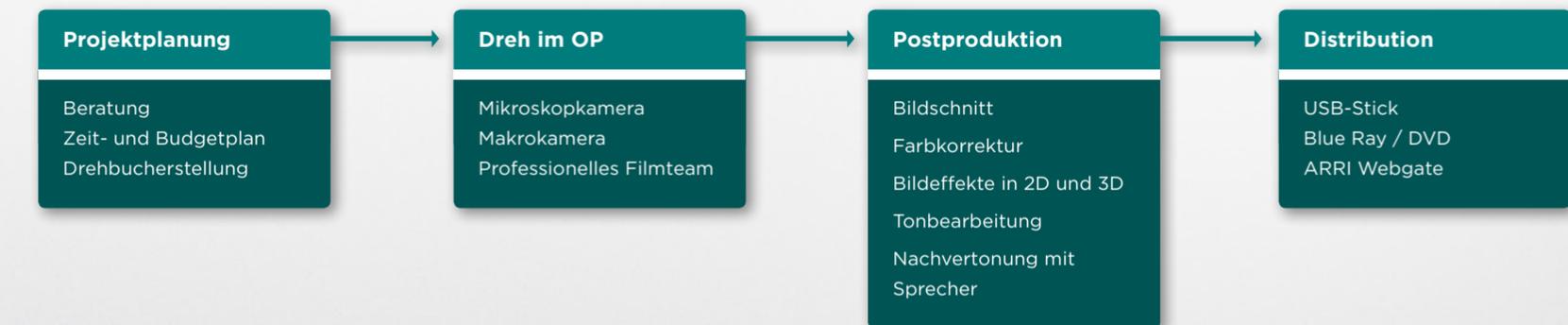
Die perfekte Präsentation Ihres Produkts



„Mit Hilfe von ARRI sind wir in der Lage die Implantation unserer Produkte in einer nie dagewesenen Qualität und Ästhetik darzustellen. Durch die hohe Detail- und Farbtreue können bestmöglich OP-Techniken vermittelt werden, die den Patienten zu besserem Hörvermögen helfen.“

Frau Dr. Ingeborg Hochmair, Gründerin und CEO, MED-EL

Von der Idee zum repräsentativen Film



Live OP und Kongresstechnik für optimale Performance

Wir ermöglichen Ihnen Konferenzen, Tagungen oder Kongresse professionell in einem hochwertigen Großformat Ihrem Publikum zu präsentieren. Das ARRI Technik-Team übernimmt die Planung, Koordination und technische Realisierung Ihrer Veranstaltung.

Dabei legen wir größten Wert auf die Devise, die an jedem Drehort gilt: Die Technik muss unsichtbar sein und perfekte Ergebnisse liefern.

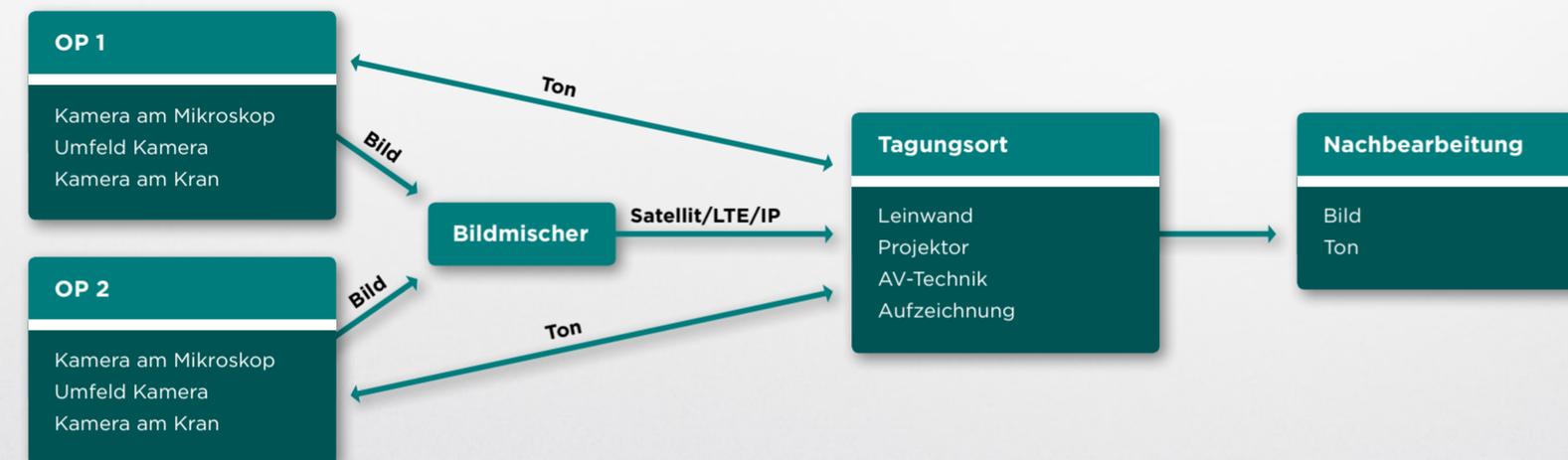


„Durch die hochqualitative Übertragung mit ARRI´s Equipment ist bei einer Live OP garantiert, dass Kongressteilnehmern und anderen Zuschauern ein exzellentes Bild geboten wird. Insbesondere bei Operationen mit dem Mikroskop können alle Details des Eingriffs mitverfolgt werden. Dies bedeutet einen großen Zugewinn für die Aus- und Weiterbildung.“

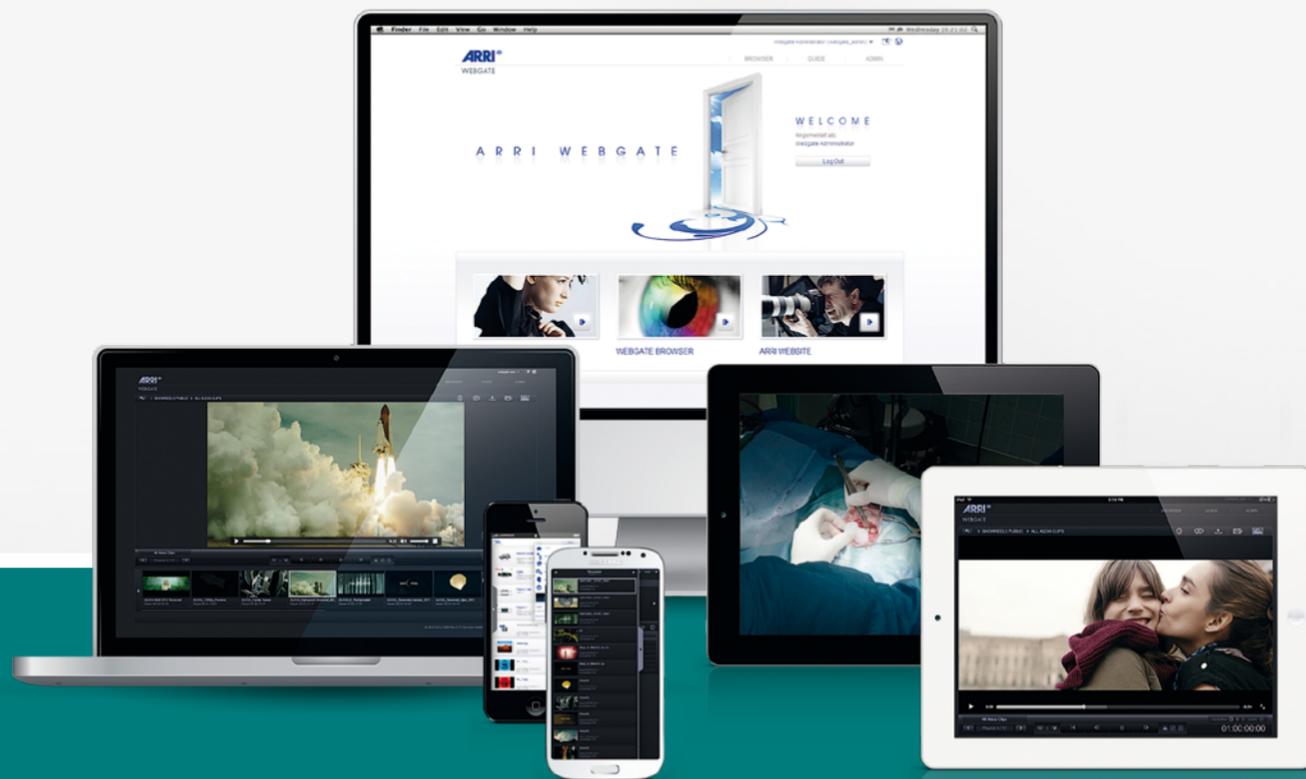
Univ.-Prof. Dr. Alexander Berghaus, Direktor der Klinik und Poliklinik für Hals-Nasen-Ohrenheilkunde
Klinikum Grosshadern der Ludwig-Maximilians-Universität, München



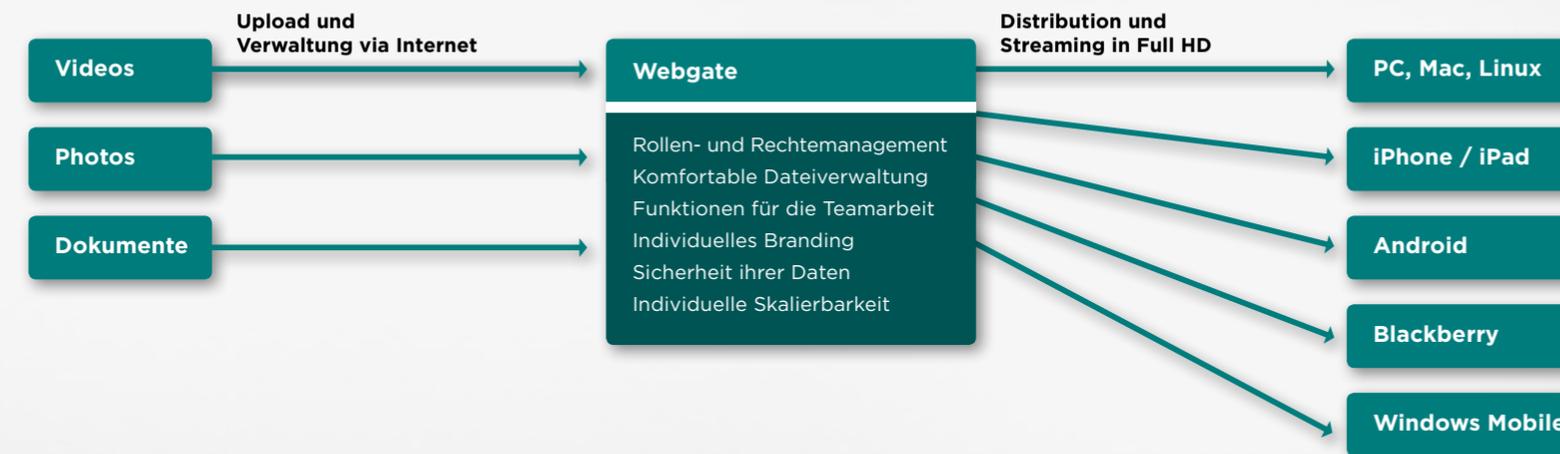
Beispiel einer Kongressübertragung aus 2 Operationssälen



Webgate: Der Cloud-Service Teilen Sie Inhalte in erstklassiger Qualität



Einfaches und sicheres Datensharing



Das ARRI Webgate bietet eine hochperformante Plattform zum Streamen, Verteilen und Verwalten Ihrer medizinischen Filme. Designed für die hohen Ansprüche der Filmindustrie liefert das ARRI Webgate Bilder in voller HD Auflösung optimiert auf jedes Endgerät, verfügbar überall und jederzeit.

Gehostet von einem ISO-Zertifizierten Cloudcenter stellen wir Ihnen eine einfach zu bedienende Plattform zur Verfügung auf der Sie Ihre Trainings- und Imagefilme nach Ihren Vorstellungen verbreiten können. Die Plattform wird mit Ihrem Label gebrandet und Sie gestalten die Startseite. Wir kümmern uns um die Technik.

Die ARRI Gruppe

ARRI ist weltweit größter Hersteller und Lieferant von professionellen Kameras und Licht-Equipment. In seiner fast 100-jährigen Firmengeschichte ist ARRI dabei in allen Kerngeschäften mit kontinuierlicher Innovation und revolutionären Technologien weltweit präsent.

Heutzutage liegt der Fokus in der Entwicklung neuer digitaler Technologien, aber auch in der Optimierung von traditionellen analogen Arbeitsprozessen und der Erlangung von größtmöglicher Bildqualität durch die Kombination der besten Elemente aus analog und digital.

In Anerkennung seiner bahnbrechenden Produkte erhielt ARRI bislang 18 Auszeichnungen (Statuetten und Technik-Oscars) von der Academy of Motion Picture Arts and Sciences.

In der Medizintechnik war ARRI bereits 1970 tätig. Die analoge Kamera ARRITECHNO 35 war eine der meistverkauftesten Kameras für den OP. Sie war die erste und einzige Röntgen-Filmkamera, die in Zeitlupe bis zu 160 Bilder pro Sekunde aufnehmen konnte. Weltweit wurden 13000 Kameras in der Angiokardiografie eingesetzt.

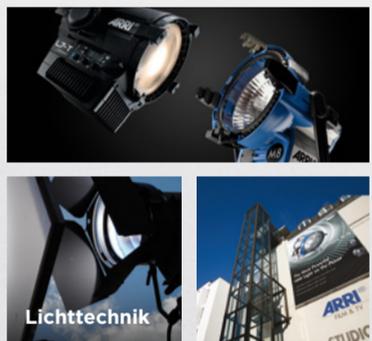
An diese Tradition anknüpfend, gibt es seit Anfang 2013 innerhalb der ARRI Gruppe die Business Unit ARRI Medical. Hier wird das Know-How der ARRI Gruppe auf die Anforderungen der Medizintechnik optimiert. Hauptaufgabe dieses Bereiches ist, neben dem Surgical Imaging Service, die Entwicklung des voll digitalen Operationsmikroskops ARRISCOPE.

Als Marktführer der Branche beschäftigt ARRI derzeit 1200 hochqualifizierte und hochmotivierte Spezialisten weltweit. Davon allein 600 in Deutschland, wo am Stammsitz München auch der Großteil der Fertigung vorgenommen wird. Von dort und über die Niederlassungen in den USA, Kanada, Europa (Großbritannien, Italien, Österreich), Australien, Asien, zahlreichen Verleihhäusern und einem Netzwerk von mehr als 40 Distributoren in aller Welt liefert ARRI Technik und Service für internationale Filmproduktionen.

Ebenfalls zur ARRI Group gehören Rentals für Kamera-, Licht- und Bühnenequipment überall auf dem europäischen Kontinent und Großbritannien, USA und Australien sowie ein weltweites Netz von Rentalpartnern.

Als eine der führenden Postproduction Facilities mit mehreren Niederlassungen in Deutschland bietet ARRI Film & TV das komplette Servicepaket für Bild- und Tonbearbeitung von Kinofilmen und Commercials sowie TV- und Industriefilmen. Darüber hinaus beteiligt sich ARRI als Koproduzent und/oder Weltvertrieb an Projekten, die mit ARRI als Dienstleister durchgeführt werden.

Firmenstandorte und weitere Informationen finden Sie unter www.arri.com





www.arrimedical.com info@arrimedical.com +49 (0)89 3809 1885